

Kunstproject 'De scheuren van Krewerd'

Door kunstfotografe Monique Goossens en initiator Eefje Claessens

Heel graag wil ik jullie in deze nieuwsbrief informeren over een project dat ik, met hulp van het bestuur van de dorpscoöperatie, op poten aan het zetten ben voor Krewerd. Ik zal jullie kort proberen wat meer te vertellen over het project, dat 'De scheuren van Krewerd' oftewel 'Krewerd Cracks' heet.

Toen ik de kunstfoto's van kunstenares Monique Goossens op social media voorbij zag komen, uit haar nieuw opgestarte project 'Filling Cracks', werd ik direct getriggerd door de titel en de prachtige foto's en raakte ik geïnspireerd om hier in Krewerd ook zoiets te gaan doen; 'hier immers genoeg scheuren te vinden', dacht ik. Ik heb contact gezocht met Monique over mijn idee en zij werd direct enthousiast om aan haar project een nieuwe richting toe te voegen, nl. kunst maken van en met de scheuren en kieren, veroorzaakt door de gaswinning in Groningen.



Het idee is om op een creatieve, nieuwe manier aandacht te geven aan deze aardbevingsproblematiek en het zichtbaar te maken voor het publiek. Daar waar de ontstane schade normaal gesproken letterlijk 'binnenshuis' blijft, wordt het nu op bijzondere wijze in beeld gebracht en tentoongesteld. Het gaat ook om het zichtbaar maken van de bijkomende emoties, om de schoonheid van de scheuren en kieren en de kunstzinnige inspiratie die Monique hier uit haalt.

samenstellen waar de Krewerders, maar zeker ook anderen en hopelijk ook op meer plekken dan alleen in Krewerd, van kunnen genieten; hun misère omgezet in iets moois, een creatieve nieuwe kijk op de 'wonden' in ons privébezit, in ons (t)huis.

Aan jullie Krewerders dus bij deze de vraag;

denk jij/denken jullie schade aan/in huis te hebben, die geschikt zou zijn om iets moois mee te doen en lijkt het jullie leuk om mee te werken aan het creëren van een tijdelijk kunstwerk?

Meld je dan aan bij mij, Eefje Claessens, eefvlijmincx@hotmail.com of bij mij thuis aan de Holwierderweg 22.

Monique kan op korte termijn bekijken of zij hier iets moois mee kan doen. Het meest interessant zouden scheuren zijn aan de binnenzijde, bijv. in een gestucte muur, want dan valt contrasterend materiaal natuurlijk beter op dan aan de buitenzijde in Groninger baksteen waarin zich ook nog voegen bevinden. De scheur moet ook groot genoeg zijn om materiaal in te kunnen stoppen. Monique hoopt dat er ook ergens een scheur in een vloer te vinden is, daar heeft zij al ideeën bij.

Mochten jullie vragen/opmerkingen hebben, dan mogen jullie mij mailen of kom even aan. Dank jullie wel, hopelijk kunnen we een aantal scheuren vinden waar we iets mee kunnen gaan doen!

Groet Eefje Claessens & Monique Goossens

